

FORMACIÓN

2024 (Actualmente): “Escenes training” a **Estudi Karloff** con **Pep Armengol y Lluisa Castell**.

2023: Intensivo Técnica Mainer con **Manuel Castillo Huber**.

2023 Prácticas en torno al cuerpo. Taller con **Èlia Genís**.

2023 Curso de equitación básico con **Silvia Piñeiro, Abel Jurado. La Klaketa**.

2013 Curso de práctica profesional. Escuela Superior de Arte Dramático (Barcelona, **EOLIA**).

2010-2012 Graduada Plan formativo (Barcelona, **EOLIA**).

2009 Taller El actor frente a la cámara Con **Carlos Dueñas**.

2009 Taller de Regidora Escénica (Escuela Superior de Arte Dramático **EOLIA**).

1993 Graduada en la escuela nacional **ENIT** (Escuela Nacional de instructores de teatro Ciudad Habana).

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

TELEVISIÓN

1985 programa infantil “Que siempre brille el sol” (Ciudad habana)

1986- 1990 Serie juvenil “A tu lado” (Ciudad Habana)

2010 REDES. Dir **Eduard Punset**

TEATRO

2023- *Obra: El Pulmón Verde. Dir: Eduardo Glez Santiesteban*

2018- *Obra: Erógenas. Teatro Fragmentario. Dir: Selene Perdomo*

2016 *Obra : Hamlet príncipe de democracia (Versión Hamlet de William Shakespeare)*

Dir: Eduardo Glez Santiesteban

2013 *Obra: Viral. Director: Abel Coll*

2012 *Obra: Madre Coraje y sus hijos. Director: Carlota Subiró*

2011 *Obra: Ricardo III. Director: Pablo Ley*

2010 *Obra: La Gaviota. Director: Josep Galindo*

1990 *Obra: Doña Rosita la soltera. Director: Carlos Díaz*

CINE

2010 Corto: *Yemayá Expres*. Director: **Carlos Dueñas**

2012 Corto: *REM*. Director: **Anira Suárez**

HABILIDADES

Bailes Latinos

Crossfit

Yoga

Carnet coche

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo, Catalán Básico, Inglés Básico

Acentos: Cubano, Latinos.