

FORMACIÓN

2024 (Actualmente): “Escenes training” a **Estudi Karloff** con **Pep Armengol y Lluisa Castell**.

2023: Intensivo Técnica Mainer con **Manuel Castillo Huber**.

2023 Prácticas en torno al cuerpo. Taller con **Èlia Genís**.

2023 Curso de equitación básico con **Silvia Piñeiro, Abel Jurado. La Klaketa**.

2013 Curso de práctica profesional. Escuela Superior de Arte Dramático (Barcelona, **EOLIA**).

2010-2012 Graduada Plan formativo (Barcelona, **EOLIA**).

2009 Taller El actor frente a la cámara Con **Carlos Dueñas**.

2009 Taller de Regidora Escénica (Escuela Superior de Arte Dramático **EOLIA**).

1993 Graduada en la escuela nacional **ENIT** (Escuela Nacional de instructores de teatro Ciudad Habana).

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

TELEVISIÓN

1985 programa infantil “Que siempre brille el sol” (Ciudad habana)

1986- 1990 Serie juvenil “A tu lado” (Ciudad Habana)

2010 REDES. Dir **Eduard Punset**

TEATRO

2023- Obra: *El Pulmón Verde*. Dir: **Eduardo Glez Santiesteban**

2018- Obra: *Erógenas. Teatro Fragmentario*. Dir: **Selene Perdomo**

2016 Obra : *Hamlet príncipe de democracia* (Versión Hamlet de William Shakespeare)
Dir: **Eduardo Glez Santiesteban**

2013 Obra: *Viral*. Director: **Abel Coll**

2012 Obra: *Madre Coraje y sus hijos*. Director: **Carlota Subiró**

2011 Obra: *Ricardo III*. Director: **Pablo Ley**

2010 Obra: *La Gaviota*. Director: **Josep Galindo**

1990 Obra: *Doña Rosita la soltera*. Director: **Carlos Díaz**

CINE

2010 Corto: *Yemayá Expres*. Director: **Carlos Dueñas**

2012 Corto: *REM*. Director: **Anira Suárez**

HABILIDADES

Bailes Latinos

Crossfit

Yoga

Carnet coche

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo, Catalán Básico, Inglés Básico

Acentos: Cubano, Latinos.